

## DIANE ARQUES

www.dianearques.com  
diane\_arques@hotmail.fr

Diane Arques Franco-Espagnole est une artiste au parcours singulier. De formation en art dramatique et universitaire (Master Arts), elle a développé un corpus artistique photographique, performatif, sonore, et d'installation nourris de références aux arts plastiques, à la danse contemporaine, au théâtre, au cinéma expérimental et à l'art sonore. Ces recherches depuis 2018 se concentrent sur le lien au vivant, l'écologie en dialogue avec sa pratique performative, les arts martiaux, la danse et le théâtre.

Elle a présenté ces dernières années des performances au Centre Pompidou, Musée national d'Art Moderne (*Museum Live*, *La Jupe rouge*, 2018), au festival Re-Génération à Paris (*Criatura Postecológica Superviviente Suite 2*, 2022), et très récemment une installation vidéo, sculpture et dessins numériques (*Il disparaîtra tout à fait*, 2023) à l'invitation du Centre d'art contemporain du Parc Saint Léger. En mars 2024, elle présentera une vidéo (*Andromède II*, 2023-2024) dans la Black Box de DDessin.

En 2020, 2019 elle collabore comme interprète dans la performance *Slow Show*, du chorégraphe Dimitri Chamblas, présentée à la MC93 Bobigny, Lafayette Anticipations, Paris et à la Fondation LUMA à Arles.

## Formation

2013 *Master Photographie et Art Contemporain* - Université Paris 8, Saint-Denis  
2009 *École nationale supérieure des Arts Décoratifs de Paris* - Formation continue  
1992 *Licence d'Esthétique* à Université Paris I Pantheon Sorbonne (Centre Saint Charles)

## Performances

2022 **Criatura Postecológica Superviviente Suite 2**, *Festival Re.Génération*s, Théâtre 14, Paris  
2018 **La Jupe Rouge**, *Museum Live*, Centre Pompidou, Musée national d'Art Moderne  
2017 **Traces au pluriel**, *Traçabilité de l'œuvre d'art*, ADAGP, Institut national d'histoire de l'art, INHA  
2016 **Public Pool #1 « le mythe est une parole »**, C-E-A, Cité internationale des Arts, Paris  
commissariat Marianne Derrien, Céline Poulin et Leïla Simon

## Expositions personnelles

2023 **Il disparaîtra tout à fait**, Le Parc Saint Léger - Centre d'art contemporain,  
Musée de la Faïence et des Beaux-Arts de Nevers, Nevers  
2022 **Play again**, *Fabrique des futurs*, Agora, Nanterre, invitation Hélène Gestin  
2014 **Play again** et **La ville bleue**, *20e Rencontres de la jeune photographie internationale*  
Centre d'art Contemporain photographique, Villa Perochon, Niort  
2011 **Hors Champs**, autour du film *Médée Miracle* de Tonino de Bernardi avec Isabelle Huppert  
Festival de Venise 2007 Sélection Orizonti - Ciné 104 - Cinéma d'art et d'essai - Pantin

## Expositions collectives

- 2024 **Play again**, 4e édition de la Biennale de la photographie du 13e, Paris
- 2024 **Andromeda II, 2024**, *Black Box*, DDESSIN 2024, Paris, à l'invitation d'Ève de Medeiros
- 2016 **La ville bleue**, *Biennale Photo Instantané*, L'habiter, La Teste-de-Buch, Commissaire Ghyslaine Badezet
- 2016 **Hermosa**, *D'autres possibles*, Pavillon Vendôme, Clichy, commissaire Thomas Fort
- 2015 **Une journée avec toi**, *Pour vous mieux contempler, demeurez au désert*, Cité internationale des arts
- 2015 **Une journée avec toi**, *No Form And All Substance*, Cité Internationale des Arts
- 2014 **La ville bleue**, *Slide Show Exp 12 & Guests*, exp 12/exposure twelve, Berlin
- 2014 **Play again, La ville bleue**, *Descubrimientos 14*, PHotoESPAÑA, Madrid
- 2013 **Play again**, Festival Photolreland, Dublin
- 2013 **La ville bleue**, *Bientôt Hier, pour une poétique des formes*, Vouvant, commissaire Thomas Fort
- 2013 **La ville bleue**, Espace Arts Sans Frontières, Paris
- 2013 **La ville bleue**, Galerie Université Paris 8 - Vincennes Saint Denis
- 2011 **Pilonnage de L'Interrogatoire**, sur une proposition de Marie-Hélène Clément, Hôtel de Sauroy, Paris
- 2010 **Une journée avec toi**, Carte blanche, *Photoquai*, musée Quai Branly, ENSAD, commissaire Jean-loup Pivin

## Collaborations

- 2021 Performance photographique pour l'exposition **Change of Movie**, Kristina Foggensteiner, Vienne, Autriche
- 2020 Interprète **Slow Show**, de Dimitri Chamblas, MC93 Bobigny, Lafayette Anticipations, Paris
- 2019 Interprète **Slow Show**, de Dimitri Chamblas, Fondation LUMA, Arles
- 2017 Interprète **C'Le chantier - In vivo Danse**, de Heiner Goebbels, Manifeste 2018, IRCAM/CND, 104 Paris
- 2016 Interprète **Open Studio Les Bonnes de Genet**, de Robyn Orlin, Atelier de Paris Carolyn Carlson

## Workshop

- 2017 MAD LAB Initiation à la programmation multimédia / Arduino- HTH Rodrigo Garcia, Montpellier
- 2016 Camping, Centre national de la danse, Production and circulation of danse and the performance arts
- 2016 Théâtre avec Toshiki Okada, metteur en scène - HTH Rodrigo Garcia, Montpellier
- 2016 Danse - Laboratorio de movimiento con Patricia Caballero, El estado de danza, Barcelone

## Résidence

- 2014 -15 *Cité Internationale des Arts, Paris*